

DOCENTI
PREPARATORI

DE MARCO Grazia
DORE Irene
FORESI Claudia
FORTI PAOLINI Francesca
GATTI Laura
GUGLIELMI Costanza
MORETTI Roberto
PULIGNANO Ernesto
TERRANA Vincenzo
VESTINI Rosalba
VISCONTI Otello

COORDINAMENTO
ARTISTICO

DE MARCO Grazia

Quadri d'Opera

rassegna concertistica all'insegna dell'opera lirica, nasce dall'iniziativa delle classi di "Accompagnamento pianistico" del **Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno** in cui giovani cantanti lirici studiano, approfondiscono il repertorio vocale e giovani pianisti vengono formati nell'impegnativo ruolo del pianista accompagnatore di voci e strumenti.

È questa una figura professionale che, sebbene a torto troppo spesso ancora sottovalutata, è indispensabile nel mondo dell'opera e deve possedere innumerevoli qualità che vanno dalle abilità tecnico-strumentali a quelle musicali, cui si sommano predisposizioni caratteriali per una perfetta sintonia con il partner vocale o strumentale di turno.

Il repertorio presentato include celebri capolavori dell'opera italiana che non necessitano di presentazione. Grande repertorio per tre serate nel nome della grande opera.

*Without a love of other people and a sincere desire to help them do their best, collaboration cannot exist.
There is a great deal of giving to be done; the gift to ourselves is the elation, the pride we take in being indispensable to our partner's success.
His giving is not easy for everyone; it is essential nevertheless.*

M. Katz

 Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

Alta Formazione Artistica e Musicale

Presidente - Luciano Provenza
Direttore - Fulvio Maffia

Quadri d'Opera

SALERNO
CHIESA DI SAN GIORGIO
MARTEDÌ 27 GIUGNO 2023
Ore 18,30
Ingresso libero



INFO:
Ufficio Produzione
Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"
Via S. De Renzi, 62 - 84125 Salerno
TEL. 089.241086 (int. 231/233/246)

PROGRAMMA

"Per queste tue manine"

da Don Giovanni, W. A. Mozart

Pianoforte

Giulia Finizola

Voci

Antonio De Rosa

Rosaria Fariello



"Non dubitar o Figaro"

da Il barbiere di Siviglia, G. Paisiello

Pianoforte

Vincenzo Frasca

Voci

Antonio De Rosa

Luigi Piantieri



"Una parola, o Adina"

"Caro Elisir sei mio"

"Tran, tran, tran... In guerra ed in amore"

da L'Elisir d'amore, G. Donizetti

Pianoforte

Maria Vincenza Russo

Emanuel Lamura

Vittorio Bonanno

Voci

Giorgia Vitiello

Zhao Fan

Luciano Preite

**"Tutto ancor non ho perso...
Via resti servita"**

"Sull'aria... Che soave zeffiretto"

da Le Nozze di Figaro, W. A. Mozart

Pianoforte

Leonardo Di Luccia

Voci

Barbara Tesauo

Rosaria Fariello



"Infida...qual voce"

da Il Trovatore, G. Verdi

Pianoforte

Vittorio Civale

Voci

Antonio De Rosa

Jacopo Cucciolillo

Maria Nunziata



"Soave sia il vento"

"Di scrivermi ogni giorno"

"Alla bella Despinetta"

"Ah, che tutta in un momento"

da Così fan tutte, W. A. Mozart

Pianoforte

Vittorio Bonanno

Voci

Alessandra Basso

Leandra Bisogno

Barbara Tesauo

Flavia Askevold

Luigi Piantieri

Christian d'Aquino

Andrea Barletta

Paolo Affilastro

Antonio De Rosa



"O soave fanciulla"

"Dunque è proprio finita"

da La Bohème, G. Puccini

Pianoforte

Emanuel Lamura

Voci

Alessandra De Feo

Yang Tianyi

Giorgia Vitiello

Antonio De Rosa



DOCENTI
PREPARATORI

DE MARCO Grazia
DORE Irene
FORESI Claudia
FORTI PAOLINI Francesca
GATTI Laura
GUGLIELMI Costanza
MORETTI Roberto
PULIGNANO Ernesto
TERRANA Vincenzo
VESTINI Rosalba
VISCONTI Otello

COORDINAMENTO
ARTISTICO

DE MARCO Grazia

Quadri d'Opera

rassegna concertistica all'insegna dell'opera lirica, nasce dall'iniziativa delle classi di "Accompagnamento pianistico" del **Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno** in cui giovani cantanti lirici studiano, approfondiscono il repertorio vocale e giovani pianisti vengono formati nell'impegnativo ruolo del pianista accompagnatore di voci e strumenti.

È questa una figura professionale che, sebbene a torto troppo spesso ancora sottovalutata, è indispensabile nel mondo dell'opera e deve possedere innumerevoli qualità che vanno dalle abilità tecnico-strumentali a quelle musicali, cui si sommano predisposizioni caratteriali per una perfetta sintonia con il partner vocale o strumentale di turno.

Il repertorio presentato include celebri capolavori dell'opera italiana che non necessitano di presentazione. Grande repertorio per tre serate nel nome della grande opera.

*Without a love of other people and a sincere desire to help them do their best, collaboration cannot exist.
There is a great deal of giving to be done; the gift to ourselves is the elation, the pride we take in being indispensable to our partner's success.
His giving is not easy for everyone; it is essential nevertheless.*

M. Katz

 Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

Alta Formazione Artistica e Musicale

Presidente - Luciano Provenza
Direttore - Fulvio Maffia

Quadri d'Opera

SALERNO
CHIESA DI SAN GIORGIO
MERCOLEDÌ 28 GIUGNO 2023
Ore 18,30
Ingresso libero



INFO:
Ufficio Produzione
Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"
Via S. De Renzi, 62 - 84125 Salerno
TEL. 089.241086 (int. 231/233/246)

PROGRAMMA

"Ah Rosina... Voi Lindoro"

da Il barbiere di Siviglia, G. Paisiello

Pianoforte

Vittorio Civale

Voci

Antonio De Rosa

Rosaria Fariello

Luigi Piantieri



"Elena... Fadinard"

da Il Cappello di paglia di Firenze,

N. Rota

Pianoforte

Vittorio Bonanno

Voci

Luigi Piantieri

Valentina Sole



"Una parola, o Adina"

"Caro Elisir sei mio"

**"Tran, tran, tran... In guerra
ed in amore"**

da L'Elisir d'amore, G. Donizetti

Pianoforte

Maria Vincenza Russo

Emanuel Lamura

Vittorio Bonanno

Voci

Maria Domenica Verde

Antonio De Rosa

Jacopo Cucciolillo

"Lo conosco..."

da La Serva Padrona, G. B. Pergolesi

Pianoforte

Leonardo Di Luccia

Voci

Antonio De Rosa

Rosaria Fariello



"Soave sia il vento"

"Di scrivermi ogni giorno"

"Alla bella Despinetta"

"Ah, che tutta in un momento"

da Così fan tutte, W. A. Mozart

Pianoforte

Vittorio Bonanno

Voci

Alessandra Basso

Leandra Bisogno

Barbara Tesauo

Flavia Askevold

Luigi Piantieri

Christian d'Aquino

Andrea Barletta

Paolo Affilastro

Antonio De Rosa



"Libiamo ne' lieti calici"

da La Traviata, G. Verdi

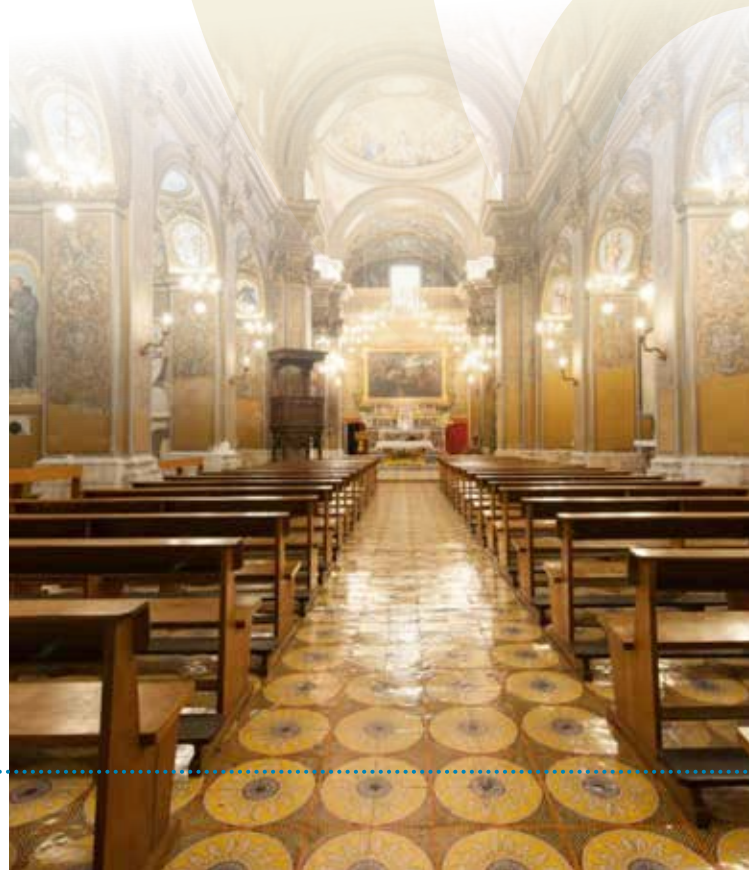
Pianoforte

Vittorio Civale

Voci

Olmina Fariello

Christian d'Aquino



DOCENTI
PREPARATORI

DE MARCO Grazia
DORE Irene
FORESI Claudia
FORTI PAOLINI Francesca
GATTI Laura
GUGLIELMI Costanza
MORETTI Roberto
PULIGNANO Ernesto
TERRANA Vincenzo
VESTINI Rosalba
VISCONTI Otello

COORDINAMENTO
ARTISTICO

DE MARCO Grazia

Quadri d'Opera

rassegna concertistica all'insegna dell'opera lirica, nasce dall'iniziativa delle classi di "Accompagnamento pianistico" del **Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno** in cui giovani cantanti lirici studiano, approfondiscono il repertorio vocale e giovani pianisti vengono formati nell'impegnativo ruolo del pianista accompagnatore di voci e strumenti.

È questa una figura professionale che, sebbene a torto troppo spesso ancora sottovalutata, è indispensabile nel mondo dell'opera e deve possedere innumerevoli qualità che vanno dalle abilità tecnico-strumentali a quelle musicali, cui si sommano predisposizioni caratteriali per una perfetta sintonia con il partner vocale o strumentale di turno.

Il repertorio presentato include celebri capolavori dell'opera italiana che non necessitano di presentazione. Grande repertorio per tre serate nel nome della grande opera.

*Without a love of other people and a sincere desire to help them do their best, collaboration cannot exist.
There is a great deal of giving to be done; the gift to ourselves is the elation, the pride we take in being indispensable to our partner's success.
His giving is not easy for everyone; it is essential nevertheless.*

M. Katz

 Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

Alta Formazione Artistica e Musicale

Presidente - Luciano Provenza

Direttore - Fulvio Maffia

Quadri d'Opera

SALERNO
CHIESA DI SAN GIORGIO
GIOVEDÌ 29 GIUGNO 2023
Ore 18,30
Ingresso libero



INFO:
Ufficio Produzione
Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"
Via S. De Renzi, 62 - 84125 Salerno
TEL. 089.241086 (int. 231/233/246)

PROGRAMMA

**"Deserto è il loco... Stolto!
Ad un sol mio grido"**

da Capuleti e Montecchi, V. Bellini

Pianoforte

Alberto Cucino

Voci

Ge Shitao

Leandra Bisogno



**"Cinque...dieci... Se a caso
madama..."**

da Le Nozze di Figaro, W. A. Mozart

Pianoforte

Vincenzo Silvestro

Voci

Diletta Maria Novella Di Rauso

Xin Zheng



"Alla bella Despinetta"

da Così fan tutte, W. A. Mozart

Pianoforte

Vincenzo Silvestro

Voci

Sara Zito

Lucie Monjanel

Carmela Casciello

Christian d'Aquino

Xin Zheng

Alfonso Pesce

"Una parola, o Adina"

da L'Elisir d'amore, G. Donizetti

Pianoforte

Fausta Gallo

Voci

Carmela Casciello

Luca Venditto



"Esulti pur la barbara"

da L'Elisir d'amore, G. Donizetti

Pianoforte

Fausta Gallo

Voci

Diletta Maria Novella Di Rauso

Christian d'Aquino



**"Giovanna, ho dei rimorsi... È il sol
dell'anima... Addio"**

da Rigoletto, G. Verdi

Pianoforte

Maria Vincenza Russo

Voci

Maria Olmina Fariello

Francesco Malafrente



"Parigi o cara"

da La Traviata, G. Verdi

Pianoforte

Roberta Masullo

Voci

Sara Zito

Luca Venditto



**"Il principe Gualtiero vostro padre...
la Principessa Clara vostra madre"**

da Suor Angelica, G. Puccini

Pianoforte

Fausta Gallo

Voci

Lucie Monjanel

Dorothy Manzo

